

Начало работы научного семинара «Будущее сегодня»¹

В 2018 году на философском факультете ОГУ им. И.С. Тургенева начал работу научный семинар для преподавателей и студентов «Будущее сегодня». Среди научных мероприятий, участниками которых являются преподаватели философского факультета, аспиранты, магистранты и бакалавры, этот семинар отличается обращенностью к проблеме, выходящей за рамки чистой философии. Прогнозирование – одна из междисциплинарных областей современных исследований, в которой работают специалисты политологи, социологи, экономисты, культурологи, используя методы математического и статистического анализа, модельной экстраполяции и экспертных оценок. Философам-специалистам могут быть интересны и полезны прогностические данные конкретных, в том числе естественно-научных, областей и как материал для философских обобщений, и как поле для выработки оптимальных методологических стратегий.

The beginning of the work of the scientific seminar "The Future Today"

In 2018, a scientific seminar for teachers and students "The Future Today" began at the Philosophical Faculty of the Oryol State University. This seminar is distinguished by its appeal to a problem that goes beyond philosophy. Its participants are teachers of the Faculty of Philosophy, post-graduate students, undergraduates and bachelors. Forecasting is one of the interdisciplinary areas of modern research, in which specialists work political scientists, sociologists, economists, and culturologists who use methods of mathematical and statistical analysis, model extrapolation and expert assessments. Philosophers may be interested in and useful for forecasting specific areas, such as science, mathematics, engineering. These data are useful both as material for philosophical generalizations, and as a field for developing optimal methodological strategies.

В 2018 году на философском факультете ОГУ им. И.С. Тургенева начал работу научный семинар для преподавателей и студентов «Будущее сегодня». В среде научных мероприятий, участниками которых являются преподаватели философского факультета, аспиранты, магистранты и бакалавры, этот семинар отличается обращенностью к проблеме, выходящей за рамки чистой философии. Прогнозирование – одна из междисциплинарных областей современных исследований, в которой работают специалисты политологи, социологи, экономисты, культурологи, используя методы математического и статистического анализа, модельной экстраполяции и экспертных оценок. Философам-специалистам могут быть интересны и полезны прогностические данные конкретных, в том числе естественно-научных областей и как материал для философских обобщений, и как поле для выработки оптимальных методологических стратегий.

¹ Семинар функционирует при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 18-011-00256 А

Инициатором проведения постоянно действующего семинара выступила доцент кафедры философии и культурологии, кандидат философских наук Желтикова Инга Владиславовна, работающая над проблемой комплексного прогнозирования с использованием концепта «образ будущего» в рамках научного проекта № 18-011-00256 А РФФИ. Читаемые ею курсы «Философия истории», «Утопия и искусство», «Утопия и философия» стимулируют у студентов научный интерес к исследованию будущего, желание лично оценить вероятность тех или иных тенденций, поучаствовать в обсуждении перспектив развития России.

Формирование тематики семинара преследует две цели – научную и педагогическую. Научная цель связана с междисциплинарным диалогом, который способна осуществить философия в области прогнозирования. Философский подход позволяет выйти за рамки видения будущего отдельными науками, объединить намечаемые ими конкретные перспективы в общую картину, найти точки пересечения самых далеких друг от друга областей научного знания, разработать новые подходы к исследованию будущего и методы его описания. Педагогическая цель семинара связана с привлечением студентов и аспирантов к обсуждению проблем будущего, с одной стороны, для передачи им накопленного опыта исследования этой темы, с другой, для задействования потенциала молодых ученых в деле комплексного прогнозирования, перспективного видения России и ее места в мире.

В связи с этим основная структура семинара «Будущее сегодня» выстраивается в двух плоскостях. Во-первых, вокруг актуальных проблем научного и философского исследования будущего, во-вторых, – вокруг самостоятельных попыток участников семинара осмыслить тенденции будущего развития России и мира.

В числе проблемных полей философского знания, получивших освещение в рамках семинара, можно назвать такие, как традиционные и новаторские методы построения прогнозов, специфика гуманитарных исследований в области прогнозирования, использование образа будущего как коррелята социальных ожиданий, в оценке перспектив развития конкретного общества. Стратегической задачей семинара является разработка гуманитарного прогнозирования как нового научного направления.

Первое заседание семинара – «Проблемы будущего в философии и науке» – состоялось 28 февраля 2018 года. На нем были заданы намечены и очерчены важнейшие направления работы семинара. Руководитель семинара Желтикова И.В. говорила о прогнозировании, которое выступает неизменным атрибутом человеческого познания, присутствует как в науке, так и в обыденной жизни, включает построение собственно научных прогнозов, перспективных проектов развития отдельных отраслей и регионов, страны в целом. Историческое и футурологическое прогнозирование осуществляется путем экстраполяции выделяемых в прошлом тенденций на векторы будущего. Были отмечены сложности,

которые возникают именно в области комплексного социального прогнозирования, и связь этих проблем с многофакторностью общественной динамики, исчерпывающее фиксирование которой на данном этапе развития науки представляется маловероятным. Докладчик обратила внимание слушателей на то, что в этом вопросе не учтённым пока остается потенциал гуманитаристики, например, исследований фантастической литературы, кинематографа, массовых слухов и т.п. Двигаясь в этом направлении прогнозирования, целесообразно рассмотреть прогностический потенциал такого феномена коллективного сознания, как образ будущего. Обобщая свой опыт исследования этого феномена, ведущий семинара констатировала наличие корреляции между количеством образов будущего, одновременно функционирующих в социуме, и степенью стабильности общества. Чем больше образов будущего сосуществует, чем они разнообразнее и законченнее, тем нестабильнее будет в ближайшей перспективе развитие этого общества.

Преподаватели и студенты философского факультета, принимавшие участие в первом заседании семинара, в процессе обсуждения перспектив использования исследований гуманитарных областей для прогнозирования будущих тенденций развития обратили внимание на такие феномены, как архетипические социальные страхи, немотивированные надежды, социальные стереотипы в восприятии своей культуры и ее будущего, которые тоже могут быть осмыслены с позиции их прогностического потенциала.

Второе заседание семинара состоялось 16 апреля 2018 года и носило форму студенческого круглого стола, посвященного будущему России. С докладами-презентациями на нем выступили студенты 3 курса философского факультета, направления подготовки 47.03.01 – философия: Минаев В., Перелыгина Д., Казначеева И., Годова Д., Федорков М.

Интерес представляет уже определение и корректировка тематики выступлений, производимая студентами самостоятельно. Некоторый первоначальный крен в сторону пессимистических прогнозов в конечном варианте докладов обнаружил превалирование негативных ожиданий у докладчиков. Открыл семинар доклад-презентация «Краткосрочный пессимистический прогноз будущего России» Микаева Владислава, в котором он отметил те тенденции в политической и социальной сферах, которые, по его мнению, являются наиболее возможными в ближайшей перспективе. Для этого были сопоставлены мнения экспертов, содержащиеся в специализированных докладах, представления обывателей, зафиксированные в различных социологических опросах, статистические данные. Объектами анализа выступили представления о приоритетных направлениях государственной политики, данные о рождаемости и смертности, средней продолжительности жизни россиян, естественном приросте населения в перспективе ближайших 10 лет, развитии медицины с учетом показателей, таких как федеральные расходы на финансирование отрасли в целом и научные исследования, развитие образования, с учетом

финансирования школьного и вузовского образования, сравнительного уровня заработной платы работников данной сферы, удовлетворенностью ею. В презентации были визуализированы данные о несовпадении взглядов экспертов и простых обывателей на определение приоритетных направлений российских реформ, отрицательном приросте населения РФ в ближайшем будущем, сокращении продолжительности жизни, которое коррелируется с планомерным сокращением денежных средств, выделяемых из бюджета на развитие медицины и медицинских исследований, низкая удовлетворенность или неудовлетворенность доходом учителей, педагогов, врачей. В заключительной части презентации было рассмотрено послание В.В. Путина Федеральному Собранию, затрагивающее внешнюю политику РФ и реакцию на эту часть послания западной прессы, уделено внимание прогнозу, который западные журналисты дают в отношении РФ и стран ЕС, США. В заключении автор высказал мысль о возможных в ближайшем будущем проблемах внутренней и внешней политики России.

Следующими свою презентацию на тему «Постапокалиптическое будущее России в современном кинематографе» представили Казначеева Ирина и Перелыгина Дарья. В их интерпретации современный мировой кинематограф как срез доминирующих мировоззренческих установок обнаруживает недоверие и страх человечества перед будущим, что характерно и для российских фильмов. В качестве объекта анализа авторы доклада выбрали следующие фильмы: «Письма мертвого человека» (1986), «Обитель зла» (2002), «Полигон 27» (2013), «Z» (2017), «Танцы насмерть» (2017). Режиссеры этих фильмов, как считают докладчики, стремились показать, что мир находится на грани истощения ресурсов, что человек, каков он есть сейчас, не готов ничего менять и заботиться о будущем. Фильмы с постапокалиптической тематикой показывают, как мир поведет себя после глобальной катастрофы. При этом авторы презентации отмечают, что российские режиссеры в большинстве своем видят будущее состояние общества плачевным. Отсутствие моральных норм, борьба не просто за ресурсы, но и за глоток воды и вдыхание свежего воздуха, оставляет в людях мало человеческого. Инопланетное вторжение, природные катаклизмы, 3 мировая война в равной степени символизируют катастрофическое будущее, изображают общество, которое не может восстановить свое нормальное функционирование. Во всех фильмах прослеживаются достаточно стандартные сюжетные ходы: военная, природная или техногенная катастрофа – хаотичное состояние общества – объединение людей в группировки – борьба группировок. Авторы презентации приходят к выводу, что режиссеры фильмов жанра постапокалипсис хотят донести до зрителей мысль, что современный человек неверно распоряжается собственной жизнью и всеми другими ресурсами и это может обернуться для него большими проблемами. Нужно беречь природу, исследовать неизведанное и предотвращать любые попытки войны. Если такого не произойдет, то под вопросом окажется будущее не только России, но и всего мира.

В своей презентации на тему «Будущее России в фантастической литературе» Годова Дарья и Томилина Мария стремились отразить возможные варианты будущего, представленные в книгах некоторых российских авторов. Среди них оказались И.А.Ефремов, М. и С.Дяченко, С.В. Лухьяненко, каждый из которых по-своему рассказал о будущем в фантастическом жанре. Писатели были индивидуальны в своих предсказаниях кто-то полностью выдумал всё будущее, включив туда такие параметры мира, которые абсолютно инородны современной социальной реальности, другие отталкивались от знакомого всем мира, переиначивая только отдельные его стороны. Говоря о советском фантасте Иване Ефремове, докладчики отметили, что его творчество пронизано чувством неудовлетворения современным ему обществом, попытками обрисовать "правильное" будущее, каким оно должно быть, но, скорее всего, никогда не станет. Отдельные части презентации оказались посвященными будущему не только России, но и мира в целом. По замыслу авторов доклада, это не случайно, ведь выбранные писатели родились в России и даже мировое будущее виделось ими сквозь призму будущего своей страны. По мнению Годовой и Томилиной, тема будущего популярна среди писателей-фантастов, как современных, так живших ранее, как российских, так и зарубежных. В заключении презентации ставился вопрос: почему фантастов так тревожит тема будущего? Возможно, их не устраивает нынешнее положение дел или же они просто хотят выдумать мир, в который мы никогда не сможем попасть? Авторы доклада признаются – «Мы пока не знаем ответа, но читать об этом нам нравится!»²

Дискуссия, развернувшаяся после докладов студентов, неожиданно обратилась к теме связи фантазии, мечты и будущего. Доцент кафедры философии и культурологии, кандидат философских наук Ковалева Е.В. обратила внимание на то, что предмет мечтаний отдельного человека прихотлив и непредсказуем. И между мечтами конкретных людей, на первый взгляд, нет ничего общего. Исключение составляет предмет мечты, которым выступает то, чего недостает человеку, то, чего ему не хватает. Мечта, как и фантазия, направленная на недостающее, может касаться несбыточного и небывалого или быть реалистичной, может иметь характер позитивный или негативный, но образ ее всегда маячит на линии горизонта, отодвигаясь по мере приближения к ней, меняясь по мере осуществления. Насколько бы удачлив в реализации своих мечтаний ни был человек, мечта как горизонт желания всегда останется элементом его внутреннего мира. То, о чем мечтает отдельный человек, произвольно и обусловлено множеством субъективных факторов, среди которых можно вспомнить и систему ценностей, и особенность целеполагания и смыслополагания, и конкретные жизненные обстоятельства, и многое другое. Индивидуальные мечты, их содержание и

² Презентации студентов можно посмотреть на странице сайта, посвященной семинару: <https://sites.google.com/site/ingazheltikova/home/budusee-segodna---naucnyj-seminar-prepodavatelej-i-studentov>

характер находятся в рамках профессионального интереса психологов. Но мечта, произвольная и незапланированная в масштабе сознания отдельного человека, в масштабах общества образует вполне отчетливые и легко узнаваемые картины желаемого. Эти картины варьируются от культуры к культуре, от периода к периоду и очевидно запечатлевают то, чего недостает конкретному обществу конкретного времени. Изучение социальных фантазий – это уже дело философии, социологии, истории культуры и культурологии.

Хохлова Е.И., кандидат философских наук, доцент, заметила, что то, что ожидает для себя в будущем отдельный человек, также зависит от множества факторов, но эти ожидания менее произвольны, чем фантазии. Возраст – один из факторов, определяющих характер ожиданий человека. Семейное положение, наличие или отсутствие нисходящих родственных связей также определяют то, каким видится будущее конкретному человеку. Кроме этого индивидуальные ожидания, как правило, тяготеют к оптимистическому или пессимистическому восприятию будущего. Индивидуальные ожидания изучаются философами, примером чего может служить концепт индивидуального проекта Сартра, психологами, педагогами.

Заведующая кафедрой философии и культурологии, доктор философских наук, профессор Пахарь Л.И. обратила внимание участников семинара на то, что социальные ожидания в масштабах общества также в целом носят оптимистический или пессимистический характер, однако в этом случае они не детерминированы возрастными рамками или особенностями личности. Если продолжать аналогию с индивидуальными представлениями, то позитивизм или негативизм во взглядах на будущее в большей степени зависит от особенностей биографии субъекта, будь то индивидуальный человек или общество в целом.

Первые заседания семинара показали, что тема будущего и его предвидения, прогнозирования и проектирования является прекрасным поводом для научного общения преподавателей и студентов, плодотворных дискуссий, выработки новых идей и подходов. Думается, что эта миссия семинара будет востребована в течение всего времени его существования.