

УДК 07.00.07

Еремеева Е.А.,
магистрант кафедры социальной антропологии и этнонациональных
процессов философского факультета
ФГБОУ ВО
«Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева»

Традиционно-бытовая культура и система хозяйствования ханты и манси в работах исследователей XIX-начала XXI столетия

Рассматривается актуальная в современной социальной антропологии тема отражения традиционно-бытовой культуры и системы хозяйствования ханты и манси в трудах исследователей XIX-начала XXI вв. Первая часть исследования посвящена процессу становления и развития этнографической науки о народах Сибири. Во второй части рассматривается жизнь и быт ханты и манси в освещении учёных XX столетия. В третьей части изучаются ханты и манси в научных изысканиях исследователей на современном этапе (конец XX-начало XXI вв.).

Ключевые слова: ханты, манси, быт, этнография, историография, Сибирь.

Eremeeva E.A.,
undergraduate student of the second year of study of the department of social
anthropology and ethno-national processes of the Faculty of Philosophy of
Oryol State University named after I.S. Turgenev

Traditional household culture and economic system of the Khanty and Mansi in the works of researchers of the XIX-beginning of the XXI century

The topic of the reflection of the traditional household culture and the economic system of the Khanty and Mansi in the works of researchers of the 19th and early 21st centuries, which is relevant in modern social anthropology, is considered. The first part of the study is devoted to the process of formation and development of ethnographic science about the peoples of Siberia. In the second part, the life and life of the Khanty and Mansi in the coverage of scientists of the XX century is considered. In the third part, the Khanty and Mansi are studied in scientific researches of researchers at the present stage (the end of the 20th and the beginning of the 21st centuries).

Keywords: Khanty, Mansi, life, ethnography, historiography, Siberia.

Целью данного исследования является анализ письменного наследия о традиционно-бытовой культуре двух коренных народов Сибири – ханты и манси.

Исходя из поставленной цели, задачами исследования являются:

- выявление динамики интереса к изучению народов Сибири на примере народов ханты и манси;
- анализ исследовательского интереса к этнографии двух названных народов в русскоязычной историографии.

Рассмотрение и изложение материала в статье осуществляется с использованием общепринятого в историографии системно-исторического метода, позволяющего рассмотреть всю совокупность письменных источников в хронологической последовательности. Такой подход дает возможность наиболее четко и системно проследить процессы, имевшие место при сборе, обработке и анализе материалов на различных этапах формирования и становления этнографической мысли и этнографии как науки [80; 81; 82; 83, с. 5]. Наряду с названным методом использовался также сравнительно-исторический подход: культура и быт ханты в статье сопоставлялись синхронно с культурой и бытом смежно проживающих манси.

В начале XIX века мало кто из исследователей смог обобщить и систематизировать свои материалы по обским уграм, но некоторые работы увидели свет. Русский врач Ф. Белявский в своей книге «Поездка к Ледовитому морю» 1833 года описал одежду, орудия, нравы, образ жизни, забавы, ремёсла, обряды и шаманство остяков и вогулов [12]. Конкретные сведения по религиозным представлениям и попытку раскрыть их первоначальную форму изложил немецкий учёный А. Ерман в работе «Путешествие по земле через Северную Азию и два океана в 1828, 1829 и 1830 годы» [115]. Венгр А. Регули с 1843 по 1845 изучал древние верования и обряды обских угров через особенности языка и фольклор, но его исследования были опубликованы лишь в XX веке [111]. Учёный из Финляндии М.А. Кастрен также исследовал религиозные верования ханты и манси, результаты которых были изложены в его работе «Путешествие по Лапландии, Северной России и Сибири» в 1838 году [32].

Вторая половина XIX века была более плодотворной. Это объясняется развитием этнографической науки в России и расширением интереса к этнографии Сибири, в частности. 6 августа 1845 года было основано «Русское географическое общество», которое сразу же начало организовывать этнографические экспедиции на Север и в Сибирь, также они обеспечивали экспедиции других научных учреждений наряду с Академией наук. В 1862 был опубликован труд по материалам РГО, посвящённый этнографии всех народов России, к сожалению, только на французском языке [86; 119].

В 1877 году был издан труд И.С. Полякова «Письма и отчёты о путешествиях по долине реки Оби», в котором он описывает нравы и обычаи, браки, семейные права, верования и ведение хозяйства вогулов и остяков [56]. Обычаи коренных жителей Западной Сибири также были описаны в книге немецких учёных О. Финш и А. Брэм «Путешествие в Западную Сибирь» 1882

года [102]. Учёный из Финляндии А. Алквист в период с 1858 по 1880 гг. совершил три экспедиции к остякам, с целью изучить их верования и обряды, результаты он осветил в своих отчётах о путешествиях, уделив особое внимание шаманству, праздникам и изображениям духов [6]. В конце XIX века большое внимание уделялось духовной культуре угров. Религиозные верования, обряды и мифология описывались такими учёными, как Л.Н. Гондатти [17], С.К. Патканов [54], Б. Мункачи [117], К. Папаи [118], Ф.Р. Мартин [116], В.В. Бартенев [10] и Н. Харузин [103]. Следует отметить большой вклад в изучение религиозных верований К.Ф. Карьялайнена. Учёный провёл около пяти лет в экспедиции, изучая остяков и вогулов. Считал, что отражение религиозных представлений через фольклор является неправильным, т.к. он склонен к обобщению и переплетению разных образов с целью придания большей эффектности [31].

Крупный вклад в изучение хозяйства и быта ханты и манси в конце XIX века внесли П.А. Словцов и У.Т. Сирелиус. В своем труде «Историческое обозрение Сибири» 1886 года Словцов П.А. проводит сравнение и указывает на сходства обских угров и соседствующих с ними немусульманских племён (татары, тунгусы, якуты и буряты) в одежде, поклонении двум началам добра и зла, ведении рыболовства, скотоводства и охоты. А также отмечает, что данные этносы объединяет лунное времяисчисление [62]. В 1898г. на протяжении 14 месяцев У.Т. Сирелиус проводил исследование, наблюдая и описывая таёжные деревни, охотничьи зимовья и стоянки оленеводов для своей будущей диссертации «Путешествие к хантам». В данной работе ему удалось описать около 30 видов жилых сооружений ханты и манси [61].

В начале XX века основной интерес учёные проявляли к духовной культуре коренных народов Западной Сибири. Гр. Дмитриев-Садовников неоднократно путешествовал к остякам, собирая сведения о шаманстве, верованиях и обрядах. Позже он изложил результаты своих исследований в путевых очерках в «Ежегоднике Тобольского губернского музея» 1911 года [19]. В 1924 году Л. Шульц описал некоторые обряды, культы и божества в статье «Салымские остяки» [109], опубликованной в «Записках Тюменского общества научного изучения местного края». Книги Старцева Г. «Остяки» 1926 года [81] и Шатилова М.Б «Ваховские остяки» 1931 года [107] также имеют разделы, посвящённые мировоззрению, религиозным представлениям и культам. Неоценимый вклад в изучение религии народов ханты и манси внёс известный угровед В.Н Чернецов. Учёный ежегодно проводил экспедиции на берега Оби с 1925 года вплоть до 1948 года, результаты которых были опубликованы лишь в 1987 году. Основным объектом его изучения были вогулы. Он указал общие черты мифологии ханты и манси, востока и Урала [105]. В 1935 году в ходе путешествия к остякам и вогулам В. Штейницем были собраны материалы по религиозным представлениям, тотемизму и фольклору, изданные в 1975 году [113].

Материальная культура в начале XX столетия освещалась слабо, но всё же можно отметить труды Г.Ф. Миллера «История Сибири» [47] и А.А. Дунин-Горкавича «Тобольский Север» в трёх томах 1904-1911 гг. [21;22;23]. Г.Ф.

Миллер описывает «юрты» остяков и даёт ряд исторических справок. Дунин-Горкавич А. А. уделяет особое внимание хозяйственной деятельности данных народов.

Таким образом, можно сделать вывод, что в период с XIX до начала XX веков происходил процесс становления и развития научных знаний о народах Сибири. Особое внимание уделялось духовной культуре народов ханты и манси. Следует предположить, что подобный интерес был связан со стремлением обратить коренное население Западной Сибири в христианство.

Жизнь и быт ханты и манси в освещении учёных XX столетия

В начале XX столетия советская этнография стала определяться как историческая дисциплина, что дало возможность использовать новые методы изучения. Росло количество учреждений, исследовавших этнографию. В контексте исторической дисциплины науку интересуют все этносы, существовавшие за всю историю человечества и, прежде всего, первобытнообщинные. В 60-е годы начинается сближение народов во всех сферах деятельности и приобщение всего населения к достижениям культуры [13].

XX век можно охарактеризовать повышенным интересом исследователей к фольклору и искусству обских угров. Так, например, в 1954 году вышла книга С.В. Иванова, в которой были рассмотрены рисунки религиозного содержания и другие предметы изобразительного искусства [27]. Позднее, в 1963 году, была опубликована его книга, посвящённая орнаменту народов Сибири [28], а в 1970 о скульптуре [29] и масках в 1975 [26]. Культовые предметы и сооружения обских угров были описаны в работах Н.Н Гревенса в 1960 году [18] и З.П. Соколовой в 1963 году [64,67]. Следует отметить, что З.П. Соколова в своих работах обращалась, по большей части, к материалам, собранным в ходе собственных полевых исследований. Также в 1983 году она опубликовала статью, посвящённую музыкальным инструментам и их происхождению [70]. Продолжив изучение музыки коренных народов Западной Сибири, пишет статью «Основные тенденции в развитии музыкально-хореографического искусства народностей Севера» в 1988 году [73]. Изучением фольклора в XX веке занимались Н.Ф. Прыткова [57], Я.Р.Кошелёв [36,37], А.И.Каратаев [30], А.Н. Баландин [9], З.Н. Куприянова [43] и В.М. Кулемзин [42]. Большой вклад в освещение фольклора внесла Н.В.Лукина, написав такие статьи, как «Легенды и сказки хантов» [46], «Материалы по фольклору хантов» [44] и «Зарубежные публикации фольклора обских угров» [45].

В первой половине XX века особое внимание уделялось вопросам, связанным с историей, общественным строем и социальной организацией ханты и манси. Материалы по данным вопросам были опубликованы С.В. Бахрушиным [11], И.И. Огрызко [52], А.И. Мурзиной [51] и В.Н. Чернецовым [105]. Чернецов В.Н., помимо этого, внёс огромный вклад в изучение материальной культуры, языка, искусства и верований. Большая часть работ автора была опубликована во второй половине XX века. Основная часть его исследований изложена в книге «Древняя история Нижнего Приобья» 1953 года [20]. З.П. Соколовой было написано большое количество статей, посвящённых

социальной организации, таких как: «О некоторых этнических процессах, протекающих у селькупов, хантов и эвенков Томской области» 1961г. [71], «Социальная организация обских угров и селькупов» 1970г. [79], «Современные этнические процессы у обских угров» 1970г. [77], «К вопросу о социальной организации у обских угров (о роде у хантов и манси)» того же года [63], «Социальная организация обских угров (к истории вопроса)» 1974 года [78] и многие другие.

Продолжает усиливаться заинтересованность в изучении религии и обрядов обских угров. Исследования на эту тему были представлены в работах В.М. Кулемзина «Медвежий праздник у ваховских хантов» 1973 года [39], «Шаманство васюганско-васовских хантов» 1976 года [41] и «Человек и природа в верованиях хантов» 1984 года [40]. В последней подробно описаны понятия о жизненных силах, сверхъестественных существах, о болезнях, жизни и смерти и окружающем мире. В своих наблюдениях уделяет внимание религиозным представлениям остяков р. Аган и взглядам на живые и неживые предметы. В 70-х годах XX века ряд статей, посвящённых влиянию христианства на религиозные представления и синкретизм у народов ханты и манси, публикует В.А. Кононенко [33,34,35]. В 1972 году свои наблюдения по особенностям религии обских угров публикует С.И. Руденко [112]. Важную работу для понимания религиозных верований пишет в 1979 году лингвист из Венгрии М.С. Барко-Надь «Язык медвежьего культа в обско-угорском языке» [114]. В 1987 году В.Б. Яшин публикует работу «О возможных истоках некоторых об-угорских космологических представлений» [110]. В том же году в свет выходит работа А. Винцене-Кережи «Образ коня у финно-угорских народов Волго-Камья и Зауралья» [14]. Последние две публикации посвящены изучению иранских истоков в религиозных представлениях ханты и манси. Е. Шмидт в 1989 году пишет диссертацию на тему «Традиционное мировоззрение северных обских угров по материалам культа медведя» [108], в которой рассматривает структуру различных областей религии в роли моделирующей системы и представления о медведе в мировоззрении данных народов.

Большую часть трудов по материальной культуре обских угров занимают работы З.П. Соколовой, которая описывает одежду, средства транспорта, постройки и даёт типологию жилища в статьях «К истории жилища обских угров» 1957г. [69], «Обско-угорские дощатые постройки» 1959 г. [72], «К вопросу о развитии обско-угорской землянки» того же года [68], «Современные селения и жилища ваховских хантов» 1960г. [76], «Из истории жилища обских угров (к вопросу о развитии обско-угорской землянки)» 1963г. [67], «Проблемы реконструкции быта малых народов Севера» 1966г. [75] и «Преобразования в хозяйстве, культуре и быте обских угров» 1968г. [74]. Также исследования в области материальной культуры ханты и манси проводила Фёдорова Е.Г., ей принадлежат следующие публикации: «Одежда манси XIX-XX вв.» 1978г. [93], «Элементы нового и традиционного в современной материальной культуре манси» 1980г. [98], «Современная материальная культура сосвинско-ляпинских манси» 1986г. [96], «Украшения верхней плечевой одежды народов

Сибири (ханты, манси, ненцы, энцы, нганасаны, кеты, эвенки, эвены, чукчи, коряки)» 1988г. [97].

Изучив труды исследователей XX века, можно сделать вывод о том, что всё больше учёных начинают проявлять интерес к быту, искусству и социальной организации обских угров, что, в свою очередь, связано с влиянием социально-экономической ситуации на культуру ханты и манси и заменой привозными товарами соответствующих традиционных предметов быта.

Ханты и манси в научных изысканиях исследователей конца XX-начала XXI веков

В середине 80-х гг. XX века был создан Межведомственный научный совет АН СССР, целью которого стало изучение национальных процессов. Причиной его создания послужили опасения возникновения межэтнических конфликтов после распада СССР. Население постсоветской России тяжело переживало разделение страны, т.к. привыкло идентифицировать себя не как граждан России, а как жителей Советского союза. Усиливается региональная самоидентификация, в связи с этим растёт интерес к изучению культуры народов страны среди её граждан. Доказательством тому является огромное количество проданных томов книг серии «Народы и культуры» с прилавков магазинов «Академкниги», также пользовались большим спросом и другие издания, описывающие предметы быта и культуры различных этносов России [53; 106].

Многие угроведы конца XX-начала XXI веков изучали развитие жизнеобеспечения. Одним из таких учёных был А.В. Головнев, который в своей работе «Говорящие культуры: традиции самодийцев и угров» 1995 года [16] говорит о том, что, несмотря на то, что события, произошедшие за последние века заметно изменили карту Западной Сибири, всё же многие представители коренных народов смогли сохранить свой традиционный образ жизни. Отмечает влияние географических, климатических условий и животного мира на систему жизнеобеспечения. Также в данной работе автор рассматривает хозяйственную деятельность, комплексы и объединения коренных народов Западной Сибири, включая ханты и манси. В своей работе «Биосферный резерват как форма сохранения этнической культуры (на примере юганских хантов)» 1998 года Балалаева О. и Уигет Э. отмечают связь жизнеобеспечения малочисленных народов с тем, как его элементы прописаны в нормах и документах региона [8]. На третьем Сибирском симпозиуме «Культурное наследие народов Западной Сибири и миссия Тобольского музея» в 2000 году Зенько А.П. представил свою статью «Русские старожилы Среднего Приобья: на стыке культур» [25], в которой отмечал влияние природных богатств региона на развитие хозяйства коренных народов. Учёный, к тому же, изучал влияние христианства на обских угров. Данной темой интересовались, также Бабаец Е.В. [7], Еремеева О.И. [24] и многие другие.

Не ослабевал интерес к фольклору ханты и манси. Всё больше учёных посвящали свои исследования угорским сказкам, песням и мифам. В 1993 году

вышла книга Ромбандеевой Е.А «История народа манси (вогулов) и его духовная культура (по данным фольклора и обрядов)» [58], в 1994 Кузаковой Е.А. «Фольклор манси» [38], в 2001 опубликован том «Мифология манси» [48] и т.д. Обогастил знания об угорском фольклоре Еремей Данилович Айпин, писатель хантыйского происхождения, написавший более двадцати книг и создавший первую общероссийскую газету сибирских этносов «Слово народов Севера». К числу лучших его произведений относятся: «Дары берестяной шкатулки» 1983г. [5], «Ханты, или Звезда Утренней Зари» 1990г. [1], «Клятвопреступник» 1993г. 2], «У гаснущего очага» 1998г. [4], «Река-в-Январе» 2007г. [3]. В 2000 году Волдина Татьяна Владимировна обобщила знания о хантыйском фольклоре в своей научной работе «История изучения хантыйского фольклора XIX-XX вв.» [15].

Немалое количество работ было написано о социальной организации народов Западной Сибири. Соколова З.П. продолжила изучение данной темы в начале XXI века, написав работы: «Социальная организация» [65], «Социальная организация и общественный быт» [66], «Ханты и манси: взгляд из XXI века» [80]. Множество исследований провела Федорова Е.Г.: «Тамги северных манси (по материалам второй половины 1970-х-начала 1990-х годов)» [88], «Люди Пор и Мось в представлениях современных манси и хантов (по полевым материалам последней четверти XX в.)» [87].

Также автор опубликовала в 2000 году книги, посвящённые хозяйственным занятиям (рыболовство, охота, собирательство, животноводство и земледелие) и материальной культуре (пища, жилища, одежда, утварь и средства передвижения) [91; 95]. Учёной было опубликовано ещё множество работ, описывающих предметы быта [89; 90; 92; 94]. Изучение быта и материальной культуры ханты и манси в конце XX-начале XXI веков также занимались Хлобыстин Л.П. [104], Федорова Н.В. [99; 100; 101], Талигина Н.М. [85], Сязи А.М. [84], Рындина О.М. [59], Пивнева Е.А. [55], Морозов В.М. [50], Молданова Т.А. [49] и другие.

Прогресс в угроведении за последние десятилетия связан с увеличением числа учёных, являющихся ханты и манси, стремлением сохранить самобытную культуру и традиционный образ жизни. Глобализация не может обойти стороной малочисленные народы, но позволяет привлечь как можно больше внимания к проблеме вымирания угорской культуры.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. Вторая половина 19-начала 20 вв. характеризуется ростом этнографических экспедиций в Западную Сибирь и повышенным интересом к духовной культуре. Этот процесс был связан с повышенным социально-экономическим интересом к Сибири, параллельно в российской гуманитарной науке происходил процесс становления и развития этнографического направления, что не могло не дать своих результатов.

2. Первую половину 20 в. Можно описать повышением интереса к фольклору и искусству ханты и манси. Становление этнографии как исторической дисциплины привело к созданию большего количества учреждений, изучающих различные этносы Советского Союза.

3. Вторая половина 20-го века характеризуется повышением внимания к вопросам общественного строя и социальной организации ханты и манси.

4. В конце 20-начале 21 вв. происходит всплеск национального самосознания и идентичности, причиной которого служит распад СССР. В связи с этим возрастает интерес исследователей и жителей страны к культуре и жизнеобеспечению малых народов, включая обских угров. Также данный всплеск провоцирует рост числа исследователей, принадлежащих к данным народам.

Список литературы

1. Айпин Е. Д. Ханты, или Звезда Утренней Зари. М.: Молодая гвардия 1990.
2. Айпин Е.Д. Клятвопреступник. М.: Русло, 1993.
3. Айпин Е.Д. Река-в-Январе. Санкт-Петербург: ООО «МИРАЛЛ», 2007
4. Айпин Е.Д. У гаснущего очага. Екатеринбург : Сред.-Урал. кн. изд-во ; М. : Фактория Арктики, 1998.
5. Айпин Е.Д. Дары берестяной шкатулки. ЛП., 1984. 21 марта.
6. Алквист А. Среди хантов и манси: Путевые записи и этнографические заметки. Томск, 1999
7. Бабаец Е.В. Трансформация образа трикстера в представлениях обских угров после христианизации // Смыслы мифа: мифология в истории и культуре: Сборник в честь 90-летия профессора М.И.Шахновича. Сер. «Мыслители». СПб., 2001. Вып. 8.
8. Балалаева О., Уигет Э. Биосферный резерват как форма сохранения этнической культуры: (На примере юганских хантов). - Вып. 118. - м.: Иза РАН, 1998.
9. Баландин А. И. Мифологическая теория и проблема поэтики // Проблемы фольклора: Сборник статей / Отделение литературы и языка АН СССР. Научный совет по фольклору. — М.: Наука, 1975.
10. Бартенев В.В. Погребальные обычаи обдорских остяков // Живая старина. СПб., 1895.
11. Бахрушин С.В. Остяцкие и вогульские княжества в XVI– XVII веках. Л., 1935.
12. Белявский, Ф.И. Поездка к Ледовитому морю. - М.: в тип. Лазаревых Института Восточных языков, 1833.
13. Бромлей Ю.В. Современные проблемы этнографии. - М.: Наука, 1981. С. 114.
14. Винцене-Кережи А. Образ коня у финно-угорских народов Волго-Камья и Зауралья. Автореф. дис. канд. ист. наук. М., 1987.
15. Волдина Татьяна Владимировна. История изучения хантыйского фольклора, XIX-XX вв. : диссертация ... кандидата исторических наук : 07.00.07.- Томск, 2000.
16. Головнев А. В. Говорящие культуры: традиции самодийцев и угров. Екатеринбург: УрО РАН, 1995.

17. Гондатти Н.Л. Следы язычества у инородцев Северо-Западной Сибири. М., 1888.
18. Гревенс Н.Н. Культовые предметы хантов // Ежегодник музея истории религии и атеизма. М.;Л., 1960.
19. Дмитриев-Садовников Гр. На Вахе // Ежегодник Тобольского губернского музея. 1916, Вып. XXVI.
20. Древняя история Нижнего Приобья. МИА №35. М.: 1953.
21. Дунин-Горкавич А.А. Тобольский Север. СПб., 1904. Т. 1.
22. Дунин-Горкавич А.А. Тобольский Север. Тобольск, 1910. Т. 2.
23. Дунин-Горкавич А.А. Тобольский Север. Тобольск, 1911. Т. 3.
24. Еремеева О.И. О влиянии православной церкви на духовное развитие народов Северо-Западной Сибири в конце XIX — начале XX века. Материалы III Сибирского симпозиума «Культурное наследие народов Западной Сибири и миссия Тобольского музея». Тобольск, 2000.
25. Зенько А.П. Русские старожилы Среднего Приобья: на стыке культур // Русские старожилы. Материалы III Сибирского симпозиума «Культурное наследие народов Западной Сибири». Омск - Тобольск. 2000.
26. Иванов С.В. Маски народов Сибири. Л., 1975,
27. Иванов С.В. Материалы по изобразительному искусству народов Сибири XIX – начала XX вв. М.: АН СССР, 1954.
28. Иванов С.В. Орнамент народов Сибири как исторический источник (по материалам XIX - начала XX в.). М., Л.: Изд-во Академии наук СССР, 1963.
29. Иванов С.В. Скульптура народов Севера Сибири 19 - первой половины 20 в. Л.: Наука, 1970.
30. Каратаев А.И. Кошелев Я.Р. Фольклорная экспедиция на Васюганье // Ученые записки / Томский гос. пединститут. Томск: Изд-во Томского ун-та, 1959. Т. XVIII.
31. Карьялайнен К.Ф. Религия югорских народов: В 3 т. Томск, 1994—1996.
32. Кастрен М.А. Путешествие по Лапландии, Северной России и Сибири (1838 – 1844, 1845 – 1849) // Магазин землеведения и путешествий. М., 1860. Т. 6.
33. Кононенко В.А. Источники религиозного синкретизма у ханты и манси // Герценовские чтения. 23. Научный атеизм, этика, эстетика. Л., 1970.
34. Кононенко В.А. Влияние христианства на религиозные верования народностей Северо-Западной Сибири // Уч. зап./Ленингр. пед. ин-т им. А.А. Герцена. Т. 143. Вопросы научного атеизма, Этики и эстетики. Л., 1971.
35. Кононенко В.А. Религиозный синкретизм и процесс секуляризации у малых народов Северо-Западной Сибири в условиях социалистического общества. Автореф. дис... канд. филос. наук. Л., 1972.
36. Кошелев Я.Р. Вопросы русского фольклора Сибири. Дооктябрьский период. – Томск, 1963.
37. Кошелев Я.Р. Русская фольклористика Сибири. XIX – начало XX вв. – Томск, 1962.

38. Кузакова Е.А. Фольклор манси. М., 1994.
39. Кулемзин В.М. Медвежий праздник у ваховских хантов // Материалы по этнографии Сибири. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1972.
40. Кулемзин В.М. Человек и природа в верованиях хантов. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1984.
41. Кулемзин В.М. Шаманство васюганско-ваховских хантов // Из истории шаманства. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1976.
42. Кулемзин В.М. Материалы по фольклору хантов. Томск, 1978.
43. Куприянова З.Н., Собрание и изучение фольклора народов Севера. Л., 1969.
44. Лукина Н.В. Кулемзин В.М. Материалы по фольклору хантов. Томск: Издательство Томского университета, 1978.
45. Лукина Н.В. Зарубежные публикации фольклора обских угров // Финно-угорский музыкальный фольклор: проблемы синкретизма. Тез. докл. Таллин, 1982.
46. Лукина Н.В. Кулемзин В.М. Легенды и сказки хантов. Томск : Издательство Томского университета, 1973.
47. Миллер Г.Ф. История Сибири. Москва: Изд-во Академии Наук СССР, 1937.
48. Мифология манси. Новосибирск, 2001.
49. Молданова Т.А. Орнамент хантов Казымского Приобья: Семантика, мифология, генезис. Томск, 1999.
50. Морозов В.М. Домостроение у обских угров (по данным различных источников) // Знания и навыки уральского населения в древности и средневековье. Екатеринбург, 1993.
51. Мурзина А.И. Манси (вогулы) в XVIII веке и первой половине XIX в. // Учен. зап. Ленингр. гос. ун-та. Факультет народов Севера. Л., 1953. № 157, вып. 2.
52. Огрызко И.И. Христианизация народов Тобольского Севера в XVIII в. Л., 1941.
53. Паин Э.А. О кризисе идентичности // Этнопанорама. 2002. №1. с. 10-18.
54. Патканов С.К. Стародавняя жизнь остяков и их богатыри по былинам и сказаниям // Живая старина. 1891а. Вып. 3
55. Пивнева Е.А. Пища у манси // Материалы к серии «Народы и культуры». Вып. XXГУ: Народы Сибири. М., 1993. Кн.1.
56. Поляков И.С. Письма и отчеты о путешествиях по долине реки Оби. СПб., 1877.
57. Прыткова Н.Ф. Сказки для ребят на языке народа ханты (совместно с Д.В. Зальцберг). Л., 1935.
58. Ромбандеева Е.А. История народа манси (вогулов) и его духовная культура (по данным фольклора и обрядов). Сургут, 1993.
59. Рындина О.М. Камень и бисер: традиция и инновация в окультуренной среде обских угров // Система жизнеобеспечения традиционных обществ в древности и современности. Теория, методология, практика. Материалы XI Зап.-Сиб. археол.-этногр. конф. Томск, 1998.

60. Рындина О.М. Орнамент // Очерки культурогенеза народов Западной Сибири. Томск, 1995. Т.3.
61. Сирелиус У.Т. Путешествие к хантам. Томск, 2001.
62. Словцов П.А. Историческое обозрение Сибири. С.-Петербург: Типография И. Н. Скороходова, 1886.
63. Соколова З.П. К вопросу о социальной организации у обских угров (о роде у хантов и манси) // *Congressus Tertius Internationalis Fenno-Ugristarum / Tallinn*, 17–23. VIII. 1970.
64. Соколова З.П. Материалы по постройкам обских угров // ТИЭ. 1963. Т. V.
65. Соколова З. П. Социальная организация // Народы Западной Сибири. Ханты. Манси. Селькупы. Ненцы. Энцы. Нганасаны. Кеты / отв. ред. Электронная библиотека Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН. М., 2005а.
66. Соколова З. П. Социальная организация и общественный быт // Народы Западной Сибири. Ханты. Манси. Селькупы. Ненцы. Энцы. Нганасаны. Кеты / отв. ред. И. Н. Гемуев, В. И. Молодин, З. П. Соколова. М., 2005
67. Соколова З.П. Из истории жилища обских угров (к вопросу о развитии обско-угорской землянки) // *Congressus Internationalis Fenno-Ugristarum*. 20–24.IX.1960. Budapest, 1963.
68. Соколова З.П. К вопросу о развитии обско-угорской землянки // Ежегодник Тюменского краеведческого музея. Тюмень, 1959. Вып. 1.
69. Соколова З.П. К истории жилища обских угров // Сов. этнография (далее – СЭ). 1957. № 2.
70. Соколова З.П. Музыкальные инструменты хантов и манси (к вопросу о происхождении) // Финно-угорский музыкальный фольклор: Тезисы. Таллин, 1983.
71. Соколова З.П. О некоторых этнических процессах, протекающих у селькупов, хантов и эвенков Томской области // СЭ. 1961. № 3.
72. Соколова З.П. Обско-угорские дощатые постройки // Кратк. сообщ. Ин-та этнографии. М., 1959. Вып. XXXI.
73. Соколова З.П. Основные тенденции в развитии музыкально-хореографического искусства народностей Севера // Пути сохранения и развития народных традиций в современном художественном творчестве народностей Севера. Пособие о передовом опыте. М., 1988.
74. Соколова З.П. Преобразования в хозяйстве, культуре и быте обских угров // СЭ. 1968. № 5.
75. Соколова З.П. Проблемы реконструкции быта малых народов Севера // СЭ. 1966. № 1.
76. Соколова З.П. Современные селения и жилища ваховских хантов // Тр. Ин-та этнографии (далее – ТИЭ). Нов. сер. М., 1960. Т. LVI.
77. Соколова З.П. Современные этнические процессы у обских угров // Преобразования в хозяйстве и культуре и этнические процессы у народов Севера. М., 1970.
78. Соколова З.П. Социальная организация обских угров (к истории вопроса) // Социальная организация и культура народов Севера. М., 1974.

79. Соколова З.П. Социальная организация обских угров и селькупов // Общественный строй у народов Северной Сибири. М., 1970.
80. Соколова З.П. Ханты и манси. Взгляд из XXI века. М., 2009.
81. Старцев Г. Остяки. Социально-этнографический очерк. Л.: Прибой, 1926.
82. Степанов В.П. Украинцы в Молдове. Из истории изучения украинского населения Бессарабии XIX-начала XX ст. // Журнал «Мысль. Теория, практика, публицистика». – Кишинев. – №3 (август), 1998. – С. 73-79.
83. Степанов В.П. Труды по этнографии народов Бессарабии. Очерки истории этнографического изучения бессарабских украинцев. Кишинев. Pantos. 2001.
84. Сязи АМ. Декоративно-прикладное искусство хантов Нижней Оби. Тюмень, 1995.
85. Талигина Н.М. Бисер как элемент традиционной культуры северных хантов // Система жизнеобеспечения традиционных обществ в древности и современности. Теория, методология. практика. Материалы XI Зап.-Сиб. археол.-этногр. конф Томск 1998.
86. Токарев С.А. История русской этнографии. М.: Наука, 1966.
87. Фёдорова Е. Г. Люди Пор и люди Мось в представлениях современных манси и хантов (по полевым материалам последней четверти XX в.) // Материалы полевых этнографических исследований / отв. ред. Е. Г. Фёдорова. СПб., 1998. Вып. 4.
88. Фёдорова Е. Г. Тамги северных манси (по материалам второй половины 1970-х – начала 1990-х гг.) // Символы и атрибуты власти: Генезис. Семантика. Функции. СПб., 1996.
89. Фёдорова Е.Г. Берестяная утварь народов Сибири. Конец XIX - первая половина XX в. // Памятники материальной культуры народов Сибири. СПб.: Наука, 1994.
90. Фёдорова Е.Г. Вещи. Время. Культура // Сохранение народных традиций. Ханты-Мансийск, 2008.
91. Фёдорова Е.Г. Материальная культура. Похоронная обрядность. Шаманство // Салымский край. Екатеринбург: издательство "Тезис", 2000.
92. Фёдорова Е.Г. Обрядовая одежда манси (к этнической истории) // Российский этнограф. М.: ИЭА РАН, 1993. № 12.
93. Фёдорова Е.Г. Одежда манси XIX-XX вв.// Этнокультурные явления в Западной Сибири. Томск, изд-во ТГУ, 1978.
94. Фёдорова Е.Г. Орнамент на одежде и утвари манси // Орнамент народов Западной Сибири. Томск: издательство Томского университета, 1992.
95. Фёдорова Е.Г. Рыболовы и охотники бассейна Оби: Проблемы формирования культуры хантов и манси. СПб., 2000.
96. Фёдорова Е.Г. Современная материальная культура сосвинско-ляпинских манси. Автореф. дис. канд. ист. наук. Л., 1986.
97. Фёдорова Е.Г. Украшения верхней плечевой одежды народов Сибири (ханты, манси, ненцы, энцы, нганасаны, кеты, эвенки, эвены, чукчи, коряки) // Сб.МАЭ. Л., "Наука", 1988. Т.42.

98. Фёдорова Е.Г. Элементы нового и традиционного в современной материальной культуре манси // Полевые исследования Института этнографии 1978 г. М., 1980.
99. Федорова Н.В. Бронзовая художественная пластика // Угорское наследие. Екатеринбург, 1994.
100. Федорова Н.В. Глиняная пластика // Угорское наследие. Екатеринбург, 1994.
101. Федорова Н.В. Изделия из органических материалов // Угорское наследие. Екатеринбург, 1994.
102. Финш О., Брэм А. Путешествие в Западную Сибирь. М., 1882.
103. Харузин Н. Медвежья присяга и тотемистические основы культа у остяков и вогулов // Этнографическое обозрение. 1898.
104. Хлобыстин Л.П. Древняя история Таймырского Заполярья. СПб: "Дмитрий Буланин", 1998.
105. Чернецов В.Н. Фратриальное устройство обских угров // Советская этнография. 1939. № 2.
106. Чешко С.В. От советской этнографии к российской этнологии // Этнологическое обозрение. 2002, № 2. С. 8—10.
107. Шатилов М.Б. Ваховские остяки // Труды Томского краевого музеев 1931.
108. Шмидт Е. Традиционное мировоззрение северных обских угров по материалам культа медведя. Автореф. дис.... канд. ист. наук. Л., 1989.
109. Шульц Л.Р. Салымские остяки // Зап. Тюмен. об-ва научного изучения местного края. 1924. Вып. 1.
110. Яшин В.Б. О возможных истоках некоторых об-угорских космологических представлений//Источники по истории Западной Сибири. История и археология. Омск, 1987.
111. Reguly A. Papay J. Osztjak nepkoltesi gyutemeny. Budapest-Leipzig, 1905.
112. Rudenko S.I. Ugrier und die Nenzen am unteren Ob. Ihre Vergangenheit und ihre Familien – und Sippenverhältnisse // АЕ. 1972. Т. 21
113. Steinitz W. Ostjakische Volksdichtung und Erzählungen aus zwei Dialekten. Texte. Berlin. 1975.
114. Barko-Nagy M. Sz. Die Sprache des Barenkultes im Obugrischen. Budapest: Akad. Kiado, 1979.
115. Erman A. Reise um die Erde durch Nord-Asien und die beiden Oceane in den Jahren 1828, 1829 und 1830. Berlin, 1833 – 1848. I-V.
116. Martin F.R. Sibirica. Ein Beitrag zur Kenntnis der Vorgeschichte und Kultur sibirischer Völker. Stockholm, 1897.
117. Минкаси В. Vogul nepkoltezi gyutemeny, 11/2, 3. Istenek hosj enekei, regei es ideso igei. Budapest, 1910 – 1921.
118. Papay J. Anton Reguly's Gedachtnis // Reguly A. – Papay J. Osztjak nepkoltezi. Budapest-Leipzig, 1905.
119. Description ethnographique des peuples de la Russie». Par T. de Pauly, membre eff. de la Soc. Géogr. Imp. de Russie. Publiée à l'occasion du jubilé millenaire de l'empire de Russie (St.- Petersburg, 1862).

References

Spisok literatury

1. Ajpin E. D. Hanty, ili Zvezda Utrennej Zari. M.: Molodaya gvardiya 1990.
2. Ajpin E.D. Klyatvoprestupnik. M.: Ruslo, 1993.
3. Ajpin E.D. Reka-v-YAnvare. Sankt-Peterburg: OOO «MIRALL», 2007
4. Ajpin E.D. U gasnushchego ochaga. Ekaterinburg : Sred.-Ural. kn. izd-vo ; M. : Faktoriya Arktiki, 1998.
5. Ajpin E.D. Dary berestyanoj shkatulki. LP., 1984. 21 marta.
6. Alkvist A. Sredi hantov i mansi: Putevye zapisi i ehtnograficheskie zametki. Tomsk, 1999
7. Babaec E.V. Transformaciya obraza trikstera v predstavleniyah obskih ugrov posle hristianizacii // Smysly mifa: mifologiya v istorii i kul'ture: Sbornik v chest' 90-letiya professora M.I.SHahnovicha. Ser. «Mysliteli». SPb., 2001. Vyp. 8.
8. Balalaeva O., Uiget EH. Biosfernyj rezervat kak forma sohraneniya ehtnicheskoj kul'tury: (Na primere yuganskih hantov). - Vyp. 118. - m.: Ieha RAN, 1998.
9. Balandin A. I. Mifologicheskaya teoriya i problema poehtiki // Problemy fol'klora: Sbornik statej / Otdelenie literatury i yazyka AN SSSR. Nauchnyj sovet po fol'kloru. — M.: Nauka, 1975.
10. Bartenev V.V. Pogrebal'nye obychai obdorskih ostyakov // ZHivaya starina. SPb., 1895.
11. Bahrushin S.V. Ostyackie i vogul'skie knyazhestva v XVI– XVII vekah. L., 1935.
12. Belyavskij, F.I. Poezdka k Ledovitomu moryu. - M.: v tip. Lazarevyh Instituta Vostochnyh yazykov, 1833.
13. Bromlej YU.V. Sovremennye problemy ehtnografii. - M.: Nauka, 1981. S. 114.
14. Vincene-Kerezhi A. Obraz konya u finno-ugorskih narodov Volgo-Kam'ya i Zaural'ya. Avtoref. dis. kand. ist. nauk. M., 1987.
15. Voldina Tat'yana Vladimirovna. Istoriya izucheniya hantyskogo fol'klora, XIX–XX vv. : dissertaciya ... kandidata istoricheskikh nauk : 07.00.07.- Tomsk, 2000.
16. Golovnev A. V. Govoryashchie kul'tury: tradicii samodijcev i ugrov. Ekaterinburg: UrO RAN, 1995.
17. Gondatti N.L. Sledy yazychestva u inorodcev Severo-Zapadnoj Sibiri. M., 1888.
18. Grevens N.N. Kul'tovye predmety hantov // Ezhegodnik muzeya istorii religii i ateizma. M.;L., 1960.
19. Dmitpev-Sadovnikov Gr. Na Baxe // Ezhegodnik Tobol'skogo gubernskogo muzeya. 1916, Vyp. XXVI.
20. Drevnyaya istoriya Nizhnego Priob'ya. MIA №35. M.: 1953.
21. Dunin-Gorkavich A.A. Tobol'skij Sever. SPb., 1904. T. 1.
22. Dunin-Gorkavich A.A. Tobol'skij Sever. Tobol'sk, 1910. T. 2.
23. Dunin-Gorkavich A.A. Tobol'skij Sever. Tobol'sk, 1911. T. 3.
24. Eremeeva O.I. O vliyanii pravoslavnoj cerkvi na duhovnoe razvitie narodov Severo-Zapadnoj Sibiri v konce XIX — nachale XX veka. Materialy III

- Sibirskogo simpoziuma «Kul'turnoe nasledie narodov Zapadnoj Sibiri i missiya Tobol'skogo muzeya». Tobol'sk, 2000.
25. Zen'ko A.P. Russkie starozhily Srednego Priob'ya: na styke kul'tur // Russkie starozhily. Materialy SH Sibirskogo simpoziuma «Kul'turnoe nasledie narodov Zapadnoj Sibiri». Omsk - Tobol'sk. 2000.
 26. Ivanov S.V. Maski narodov Sibiri. L., 1975,
 27. Ivanov S.V. Materialy po izobrazitel'nomu iskusstvu narodov Sibiri XIX – nachala HKH vv. M.; AN SSSR, 1954.
 28. Ivanov S.V. Ornament narodov Sibiri kak istoricheskij istochnik (po materialam XIX - nachala XX v.). M., L.: Izd-vo Akademii nauk SSSR, 1963.
 29. Ivanov S.V. Skulptura narodov Severa Sibiri 19 - pervoj poloviny 20 v. L.: Nauka, 1970.
 30. Karataev A.I. Koshelev YA.R. Fol'klornaya ehkspediciya na Vasyugan'e // Uchenye zapiski / Tomskij gos. pedinstitut. Tomsk: Izd-vo Tomskogo un-ta, 1959. T.XVIII.
 31. Kar'yajajnen K.F. Religiya yugorskih narodov: V 3 t. Tomsk, 1994—1996.
 32. Kastren M.A. Puteshestvie po Laplandii, Severnoj Rossii i Sibiri (1838 – 1844, 1845 – 1849) // Magazin zemlevedeniya i puteshestvij. M., 1860. T. 6.
 33. Kononenko V.A. Istochniki religioznogo sinkretizma u hanty i mansi // Gercenovskie chteniya. 23. Nauchnyj ateizm, ehtika, ehstetika. L., 1970.
 34. Kononenko V.A. Vliyanie hristianstva na religioznye verovaniya narodnostej Severo-Zapadnoj Sibiri // Uch. zap./Leningr. ped. in-t im. A.A. Gercena. T. 143. Voprosy nauchnogo ateizma, EHTiki i ehstetiki. L., 1971.
 35. Kononenko V.A. Religioznyj sinkretizm i process sekulyarizacii u malyh narodov Severo-Zapadnoj Sibiri v usloviyah socialisticheskogo obshchestva. Avtoref. dis... kand. filos. nauk. L., 1972.
 36. Koshelev YA.R. Voprosy russkogo fol'klora Sibiri. Dooktyabr'skij period. – Tomsk, 1963.
 37. Koshelev YA.R. Russkaya fol'kloristika Sibiri. HIH – nachalo HKH vv. – Tomsk, 1962.
 38. Kuzakova E.A. Fol'klor mansi. M., 1994.
 39. Kulemzin V.M. Medvezhij prazdnik u vahovskih hantov // Materialy po ehtnografii Sibiri. Tomsk: Izd- vo Tom. un-ta, 1972.
 40. Kulemzin V.M. CHelovek i priroda v verovaniyah hantov. Tomsk: Izd-vo Tom. un-ta, 1984.
 41. Kulemzin V.M. SHamanstvo vasyugansko-vahovskih hantov // Iz istorii shamanstva. Tomsk: Izd-vo Tom. un-ta, 1976.
 42. Kulemzin V.M. Materialy po fol'kloru hantov. Tomsk, 1978.
 43. Kupriyanova Z.N., Sobiranie i izuchenie fol'klora narodov Severa. L., 1969.
 44. Lukina N.V. Kulemzin V.M. Materialy po fol'kloru hantov. Tomsk: Izdatel'stvo Tomskogo universiteta, 1978.
 45. Lukina N.V. Zarubezhnye publikacii fol'klora obskih ugrov // Finno-ugorskij muzykal'nyj fol'klor: problemy sinkretizma. Tez. dokl. Tallin, 1982.
 46. Lukina N.V. Kulemzin V.M. Legendy i skazki hantov. Tomsk : Izdatel'stvo Tomskogo universiteta, 1973.

47. Miller G.F. Istoriya Sibiri. Moskva: Izd-vo Akademii Nauk SSSR, 1937.
48. Mifologiya mansi. Novosibirsk, 2001.
49. Moldanova T.A. Ornament hantov Kazym'skogo Priob'ya: Semantika, mifologiya, genesis. Tomsk, 1999.
50. Morozov V.M. Domostroenie u obskih ugrov (po dannym razlichnyh istochnikov) // Znaniya i navyki ural'skogo naseleniya v drevnosti i srednevekov'e. Ekaterinburg, 1993.
51. Murzina A.I. Mansi (voguly) v XVIII veke i pervoj polovine XIX v. // Uchen. zap. Leningr. gos. un-ta. Fakul'tet narodov Severa. L., 1953. № 157, vyp. 2.
52. Ogryzko I.I. Hristianizaciya narodov Tobol'skogo Severa v XVIII v. L., 1941.
53. Pain E.H.A. O krizise identichnosti // EHtnopanorama. 2002. №1. s. 10-18.
54. Patkanov S.K. Starodavnaya zhizn' ostyakov i ih bogatyri po bylinam i skazaniyam // ZHivaya starina. 1891a. Vyp. 3
55. Pivneva E.A. Pishcha u mansi // Materialy k serii «Narody i kul'tury». Vyp.HKHGU: Narody Sibiri. M., 1993. Kn.1.
56. Polyakov I.S. Pis'ma i otchety o puteshestviyah po doline reki Obi. SPb., 1877.
57. Prytkova N.F. Skazki dlya rebyat na yazyke naroda hanty (sovmestno s D.V. Zal'cberg). L., 1935.
58. Rombandeeva E.A. Istoriya naroda mansi (vogulov) i ego duhovnaya kul'tura (po dannym fol'klora i obryadov). Surgut, 1993.
59. Ryndina O.M. Kamen' i biser: tradiciya i innovaciya v okul'turennoj srede obskih ugrov // Sistema zhizneobespecheniya tradicionnyh obshchestv v drevnosti i sovremennosti. Teoriya, metodologiya, praktika. Materialy XI Zap.-Sib. arheol.-ehtnogr. konf. Tomsk, 1998.
60. Ryndina O.M. Ornament // Ocherki kul'turogeneza narodov Zapadnoj'Sibiri. Tomsk, 1995. T.Z.
61. Sirelius U.T. Puteshestvie k hantam. Tomsk, 2001.
62. Slovcov P.A. Istoricheskoe obozrenie Sibiri. S.-Peterburg: Tipografiya I. N. Skorohodova, 1886.
63. Soklova Z.P. K voprosu o social'noj organizacii u obskih ugrov (o rode u hantov i mansi) // Congressus Tertius Internationalis Fenno-Ugristarum / Tallinn, 17–23. VIII. 1970.
64. Sokolova Z.P. Materialy po postrojкам obskih ugrov // TIEH. 1963. T. V.
65. Sokolova Z. P. Social'naya organizaciya // Narody Zapadnoj Sibiri. Hanty. Mansi. Sel'kupy. Nency. EHncy. Nganasany. Kety / otv. red. EHlektronnaya biblioteka Muzeya antropologii i ehtnografii im. Petra Velikogo (Kunstkamera) RAN. M., 2005a.
66. Sokolova Z. P. Social'naya organizaciya i obshchestvennyj byt // Narody Zapadnoj Sibiri. Hanty. Mansi. Sel'kupy. Nency. EHncy. Nganasany. Kety / otv. red. I. N. Gemuev, V. I. Molodin, Z. P. Sokolova. M., 2005
67. Sokolova Z.P. Iz istorii zhilishcha obskih ugrov (k voprosu o razvitii obsko-ugorskoj zemlyanki) // Congressus Internationalis Fenno-Ugristarum. 20–24.IX.1960. Budapest, 1963.
68. Sokolova Z.P. K voprosu o razvitii obsko-ugorskoj zemlyanki // Ezhegodnik Tyumenskogo kraevedcheskogo muzeya. Tyumen', 1959. Vyp. 1.

69. Sokolova Z.P. K istorii zhilishcha obskih ugrov // Sov. ehtnografiya (dalee – SEH). 1957. № 2.
70. Sokolova Z.P. Muzykal'nye instrumenty hantov i mansi (k voprosu o proiskhozhdenii) // Finno-ugorskiy muzykal'nyj fol'klor: Tezisy. Tallin, 1983.
71. Sokolova Z.P. O nekotoryh ehtnicheskikh processah, protekayushchih u sel'kupov, hantov i ehvenkov Tomskoj oblasti // SEH. 1961. № 3.
72. Sokolova Z.P. Obsko-ugorskie doshchatye postrojki // Kratk. soobshch. In-ta ehtnografii. M., 1959. Vyp. XXXI.
73. Sokolova Z.P. Osnovnye tendencii v razvitiu muzykal'no-horeografičeskogo iskusstva narodnostej Severa // Puti sohraneniya i razvitiya narodnyh tradicij v sovremennom hudozhestvennom tvorchestve narodnostej Severa. Posobie o peredovom opyte. M., 1988.
74. Sokolova Z.P. Preobrazovaniya v hozyajstve, kul'ture i byte obskih ugrov // SEH. 1968. № 5.
75. Sokolova Z.P. Problemy rekonstrukcii byta malyh narodov Severa // SEH. 1966. № 1.
76. Sokolova Z.P. Sovremennye seleniya i zhilishcha vahovskih hantov // Tr. In-ta ehtnografii (dalee – TIEH). Nov. ser. M., 1960. T. LVI.
77. Sokolova Z.P. Sovremennye ehtnicheskie processy u obskih ugrov // Preobrazovaniya v hozyajstve i kul'ture i ehtnicheskie processy u narodov Severa. M., 1970.
78. Sokolova Z.P. Social'naya organizaciya obskih ugrov (k istorii voprosa) // Social'naya organizaciya i kul'tura narodov Severa. M., 1974.
79. Sokolova Z.P. Social'naya organizaciya obskih ugrov i sel'kupov // Obshchestvennyj stroj u narodov Severnoj Sibiri. M., 1970.
80. Sokolova Z.P. Hanty i mansi. Vzgljad iz XXI veka. M., 2009.
81. Starcev G. Ostyaki. Social'no-ehtnograficheskij ocherk. L.: Priboj, 1926.
82. Stepanov V.P. Ukraincy v Moldove. Iz istorii izucheniya ukrainskogo naseleniya Bessarabii XIX-nachala HKH st. // Zhurnal «Mysl'. Teoriya, praktika, publicistika». – Kishinev. – №3 (avgust), 1998. – S. 73-79.
83. Stepanov V.P. Trudy po ehtnografii narodov Bessarabii. Ocherki istorii ehtnograficheskogo izucheniya bessarabskih ukraincev. Kishinev. Pantos. 2001.
84. Syazi AM. Dekorativno-prikladnoe iskusstvo hantov Nizhnej Obi. Tyumen', 1995.
85. Taligina N.M. Biser kak ehlement tradicionnoj kul'tury severnyh hantov // Sistema zhizneobespecheniya tradicionnyh obshchestv v drevnosti i sovremennosti. Teoriya, metodologiya. praktika. Materialy XI Zap.-Sib. arheol.-ehtnogr. konf Tomsk 1998.
86. Tokarev S.A. Istoriya russkoj ehtnografii. M.: Nauka, 1966.
87. Fyodorova E. G. Lyudi Por i lyudi Mos' v predstavleniyah sovremennyh mansi i hantov (po polevym materialam poslednej chetverti HKH v.) // Materialy polevyh ehtnograficheskikh issledovanij / otv. red. E. G. Fedorova. SPb., 1998. Vyp. 4.

88. Fyodorova E. G. Tamgi severnyh mansi (po materialam vtoroj poloviny 1970-h – nachala 1990-h gg.) // Simvoly i atributy vlasti: Genezis. Semantika. Funkcii. SPb., 1996.
89. Fyodorova E.G. Berestyanaya utvar' narodov Sibiri. Konec XIX - pervaya polovina XX v. // Pamyatniki material'noj kul'tury narodov Sibiri. SPb.: Nauka, 1994.
90. Fyodorova E.G. Veshchi. Vremya. Kul'tura // Sohranenie narodnyh tradicij. Hanty-Mansijsk, 2008.
91. Fyodorova E.G. Material'naya kul'tura. Pohoronnaya obryadnost'. SHamanstvo // Salymskij kraj. Ekaterinburg: izdatel'stvo "Tezis", 2000.
92. Fyodorova E.G. Obryadovaya odezhda mansi (k ehtnicheskoj istorii) // Rossijskij ehtnograf. M.: IEHA RAN, 1993. № 12.
93. Fyodorova E.G. Odezhda mansi XIX-XX vv.// EHtnokul'turnye yavleniya v Zapadnoj Sibiri. Tomsk, izd-vo TGU, 1978.
94. Fyodorova E.G. Ornament na odezhde i utvari mansi // Ornament narodov Zapadnoj Sibiri. Tomsk: izdatel'stvo Tomskogo universiteta, 1992.
95. Fyodorova E.G. Rybolovy i ohotniki bassejna Obi: Problemy formirovaniya kul'tury hantov i mansi. SPb., 2000.
96. Fyodorova E.G. Sovremennaya material'naya kul'tura sos'vinsko-lyapinskih mansi. Avtoref. dis. kand. ist. nauk. L., 1986.
97. Fyodorova E.G. Ukrasheniya verhnjej plechevoj odezhdy narodov Sibiri (hanty, mansi, nency, ehncy, nganasany, kety, ehvenki, ehveny, chukchi, koryaki) // Sb.MAEH. L., "Nauka", 1988. T.42.
98. Fyodorova E.G. EHlementy novogo i tradicionnogo v sovremennoj material'noj kul'ture mansi // Polevye issledovaniya Instituta ehtnografii 1978 g. M., 1980.
99. Fedorova N.V. Bronzovaya hudozhestvennaya plastika // Ugorskoe nasledie. Ekaterinburg, 1994.
100. Fedorova N.V. Glinyanaya plastika // Ugorskoe nasledie. Ekaterinburg, 1994.
101. Fedorova N.V. Izdeliya iz organicheskikh materialov // Ugorskoe nasledie. Ekaterinburg, 1994.
102. Finsh O., Brehm A. Puteshestvie v Zapadnuyu Sibir'. M., 1882.
103. Xaruzin N. Medvezh'ya prisyaga i totemisticheskie osnovy kul'ta u ostyakov i vogulov // EHtnograficheskoe obozrenie. 1898.
104. Hlobystin L.P. Drevnyaya istoriya Tajmyrskogo Zapolyar'ya. SPb: "Dmitrij Bulanin", 1998.
105. CHernecov V.N. Fraternal'noe ustrojstvo obskih ugrov // Sovetskaya ehtnografiya. 1939. № 2.
106. CHeshko S.V. Ot sovetskoj ehtnografii k rossijskoj ehtnologii // EHtnologicheskoe obozrenie. 2002, № 2. S. 8—10.
107. SHatilov M.B. Vahovskie ostyaki // Trudy Tomskogo kraevogo muzyu 1931.
108. SHmidt E. Tradicionnoe mirovozzrenie severnyh obskih ugrov po materialam kul'ta medvedya. Avtoref. dis.... kand. ist. nauk. L., 1989.
109. SHul'c L.R. Salymskie ostyaki // Zap. Tyumen. ob-va nauchnogo izucheniya mestnogo kraja. 1924. Vyp. 1.

110. YAshin V.B. O vozmozhnyh istokah nekotoryh ob-ugorskih kosmologicheskikh predstavlenij//Istochniki po istorii Zapadnoj Sibiri. Istoriya i arheologiya. Omsk, 1987.
111. Reguly A. Papay J. Osztyak nepkoltesi gyutemeny. Budapest-Leipzig, 1905.
112. Rudenko S.I. Ugrier und die Nenzen am unteren Ob. Ihre Vergangenheit und ihre Familien – und Sippenverhältnisse // AE. 1972. T. 21
113. Steinitz W. Ostjakische Volksdichtung und Erzählungen aus zwei Dialekten. Texte. Berlin. 1975.
114. Barko-Nagy M. Sz. Die Sprache des Barenkultes im Obugrischen. Budapest: Akad. Kiado, 1979.
115. Erman A. Reise um die Erde durch Nord-Asien und die beiden Oceane in den Jahren 1828, 1829 und 1830. Berlin, 1833 – 1848. I-V.
116. Martin F.R. Sibirica. Ein BeШая zur Kenntnis der Vorgeschichte und Kultur sibirischer Volker. Stockholm, 1897.
117. Munkacsi B. Vogul nepkoltezi gyutemeny, 11/2, 3. Istenek hosj enekei, regei es ideso igei. Budapest, 1910 – 1921.
118. Papay J. Anton Reguly's Gedachtnis // Reguly A. – Papay J. Osztyak nepkoltezi. Budapest-Leipzig, 1905.
119. Description ethnographique des peuples de la Russie». Par T. de Pauly, membre eff. de la Soc. Géogr. Imp. de Russie. Publiée à l'occasion du jubilé millenaire de l'empire de Russie (St.- Petersburg, 1862).