

## Особенности досуга в студенческой среде

**Сырцева А.Г.,**

*ассистент кафедры социологии и ювенальной политики,  
Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева*

*Статья посвящена социологическому осмыслению особенностей досуговой деятельности современной студенческой молодежи. Предпринимается попытка раскрытия структуры досуга, а также определения новых тенденций в досуговой индустрии и их влияние на становление личности современного молодого человека.*

**Ключевые слова:** *досуг, досуговая деятельность, студенческая молодежь, структура досуга.*

## Leisure time features among students

**Syrtsseva Anna,**

*assistant of the Department of sociology and policy,  
Orel State University*

*The article is devoted to sociological understanding of contemporary features leisure activities of students. An attempt to disclose the structure of leisure, as well as to identify new trends in the leisure industry and their impact on the personality of a young person.*

**Keywords:** *leisure, leisure-time activity, college students, leisure structure*

Необходимость социологического анализа вопросов досуга как социокультурной сферы жизнедеятельности современной российской студенческой молодежи обусловлена, в первую очередь, тем, что молодое поколение, в зависимости от своих социокультурных потребностей, время досуговой деятельности посвящает, как правило, общению в группах сверстников, определенных молодежных компаниях, в которых складывается особая молодежная субкультура «поколения нулевых». Эта субкультура, безусловно, будет оказывать существенное влияние на становление личности молодого человека. Так как особенность досуга в студенческой среде обусловлена его хаотичностью, неорганизованностью в некоторых случаях стихийностью, возникает острая необходимость выявления способов регулирования досуговой деятельности студенческой молодежи.

Досуг является немаловажным элементом жизни современной молодежи, несмотря на ограниченность в материальных ресурсах и во времени, которые испытывают студенты, они находят возможность для самореализации вне учебной деятельности, которая выражается в многообразных формах интересов, увлечений, хобби.

Студенческая молодежь по сравнению с другими молодежными социально-демографическими группами обладает более высоким интеллектуальным потенциалом, что при условии наличия свободного времени создает широкий диапазон для активных форм досуга. В студенческих коллективах досуговая деятельность – это, во-первых, неотъемлемое звено социального воспитания личности, предпосылка его духовно-нравственного, культурного, интеллектуального, творческого, физического развития, а во-вторых, это процесс, который направлен на расширение и углубление знаний, гуманизацию своего мировосприятия, поступков и чувств.

На сегодняшний день, отмечен существенный рост уровня образования, культуры, возвышения духовных потребностей студенческой молодежи. В связи с этим, наиболее характерной чертой студенческого досуговой деятельности становится возрастание роли духовных форм, а также способов проведения свободного времени и, сочетающих в себе возможность творчества, насыщенность информацией, и развлекательность.

При рассмотрении жизнедеятельности современного студента, необходимо принимать во внимание тот факт, что на процесс самовосприятия представителей данной социальной группы, в том числе и в досуговой сфере, оказывают влияние как социальные характеристики самой студенческой молодежи, так и происходящие в обществе глобализационные процессы, а так же общие тенденции развития сферы досуговой индустрии.

В российских ВУЗах студенческий досуг является важнейшим аспектом воспитательной работы. В процессе досуговой деятельности, социальное воспитание студентов включает комплексный набор мероприятий различного уровня: художественно-эстетического, духовно-нравственного, спортивно-оздоровительного, экологического, гражданско-патриотического.

Среди массовых направлений воспитательной работы в досуговой сфере наиболее распространенными являются: дельфийские игры, программа посвящения в студенты, экскурсии, дискотеки, игровые программы, литературные семинары и т.д.

За последнее десятилетие трансформации особенностей досуговой деятельности в студенческой среде, можно выделить следующие тенденции:

1) Активное желание студентов в период обучения получить параллельно второе образование или специальность, посещая на досуге учреждения дополнительного образования - платные курсы, тренинги;

2) Большую популярность приобретает туризм как особый вид досуговой деятельности; идет повышение спроса и расширение ассортимента услуг туристических фирм; растет притягательность и экстремальных форм досуга: они воспринимаются, как отдельная возможность испытать острые ощущения, снять стресс, усталость и напряжение;

3) Все более привлекательным способом проведения свободного времени становится погружение в коммуникации и виртуальную реальность в сети Internet. Растет популярное, особенно за последние несколько лет

использование «социальных сетей», которые открывают возможность современному молодому человеку найти людей, с которыми они когда-либо учились, работали или отдыхали, и приобрести новых друзей. Однако, если для одних – общение в сети Интернет или доступ к информационно-познавательным ресурсам – это увлекательно и необходимо, то для других подобные развлечения перерастают в зависимость, которая грозит подменой действительности виртуальной реальностью, а порой и различными психическими заболеваниями. Иногда между этими двумя крайностями сложно провести грань.

4) Танцевальная клубная культура (клуббинг) в России как качественно новая отрасль досуга переживает период мощного подъема. В ночных клубах создается атмосфера праздника, доброжелательного общения с малознакомыми людьми и друзьями, раскрепощенность.

Основными характеристиками студенчества как особой социально-демографической группы являются: социальное происхождение, возраст, пол, материальное положение, уровень дохода, тип поселения, занятость, жилищно-бытовые условия и т.д. Данные характеристики непосредственно влияют не только на основные формы и специфику проведения досуга, но и обуславливают характер их активности, выражающейся как в учебной (основной), так и во внеучебной (досуговой) деятельности.

Между материальным положением студентов и особенностями их досуга наблюдается прямая зависимость. Таким образом, «студенты из высокодоходных семей имеют больше свободного времени, тогда как у малообеспеченных учащихся ВУЗов резервы его истощаются борьбой за выживание» [1, 27]. В своей диссертационной работе Н.Г. Гончарова отмечает, что значительная часть современного студенчества сталкивается с затруднением, а иногда и невозможностью использования некоторых пропагандируемых в СМИ формах досуга, доступных далеко не каждому студенту. Отсюда возникает противоречие, которое вызвано «несоответствием между досуговыми потребностями, интересами и объективными возможностями их реализации, характеризующее образ жизни многих студентов, которое может способствовать возникновению определенных деформаций в их досуговой деятельности, крайними формами которого являются различные виды асоциального, в том числе и противоправного, поведения» [2, 7].

Структура досуга современного студента включает в себя следующие части: 1) дом (пассивный отдых, общение с узким кругом родственников, домашние заботы, отдых перед телевизором, компьютером); 2) коммуникация (общение с друзьями в реальном, виртуальном мире); 3) развитие (физическое – занятия спортом, посещение фитнес-центров, прогулки, походы; духовное – чтение, посещение выставок современного искусства, музеев занятия наукой); 4) развлечения (походы в клуб, кафе, театр, кино, на концерты, фестивали); 5) социальная активность (участие в массовых культурных мероприятиях вуза, благотворительных организациях)

[3, 112]. К основным функциям досуга студенческой молодежи социологи относят:

1. Функцию доступности и повсеместности – возможность вовлеченности, приобщения объектов образовательного процесса в сферу досуговой индустрии, для последующего удовлетворения творческого потенциала, их досуговых интересов и запросов современного студента.

2. Функцию «самодеятельности», которая осуществляется на всех уровнях досуговой деятельности: от любительской организации до массового мероприятия. Самодеятельность как свойство, присущее личности гарантирует максимальный уровень достижений в любой коллективной и индивидуальной деятельности. Именно в процессе индивидуальной деятельности вырабатывается персональный стиль досуга и отдыха студента, накапливается опыт организации свободного времени, возникает привязанность к тем или иным занятиям.

3. Функцию целенаправленности и систематичности, предполагающую процесс последовательного и планомерного вхождения студента в социум, где полноценная досуговая деятельность является одним из основных критериев формирования всесторонне развитой личности.

Таким образом, отличительные особенности студенческого досуга определяются социально-демографическими характеристиками, процессами происходящими в обществе, состоянием здоровья, условиями окружающей среды и т.д. Однако следует отметить тот факт, что культура проведения досуговой деятельности является, непосредственно результатом жизнедеятельности самой личности, ее стремления самовыразиться и в то же время успешно социализироваться в современном обществе: превратить досуг в средство приобретения не только новых увлечений, но и знаний, умений, способностей.

### **Список литературы**

1. Нижегородское студенчество на рубеже веков (По материалам социологического исследования): Монография / Науч. ред. А.Ф. Хохлов. Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2001. С. 27.

2. Гончарова, Н.Г. Трансформация досуговой деятельности современной российской студенческой молодежи: дис... канд. соц. наук: 22.00.04: защищена 27.02.09 / Н.Г. Гончарова. Ростов-на-Дону, 2009.

3. Ковалева, А.И. Концепция социализации молодежи: нормы, отклонения, социализационная траектория / А.И. Ковалева // Социологические исследования. 2003. № 1 С. 112–113.

### **References**

1. Nizhny Novgorod students turn of the century (on materials of sociological research): Monograph / Sci. Ed. AF Khokhlov. Nizhniy Novgorod: Publishing House of the University of Nizhni Novgorod, 2001. S. 27.

2. Goncharov, NG The transformation of leisure activities of modern Russian students: dis ... cand. soc. Sciences: 22.00.04: 27.02.09 protected / NG Goncharova. Rostov-on-Don, 2009.

3. Kovaleva, AI The concept of socialization of young people: a norm, socialization trajectory / AI Kovaleva // Sociological researches. 2003. № 1. S. 112-113.